

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス										
対象学科	まんが・ネットショップ 学科			授業科目	CG制作演習 II					
氏名	森川 佑二			授業の方法	演習	単位数	4			
実務経験	有	無	ポスター、各種出版物や印刷物の企画からデザイン・制作、看板、パッケージ、Webなど幅広い業務に勤務しデザイン業界で経験を積んだ。							
対象学年	2 年生	年間授業時数	70 時間	学 期	前期		後期		通年	○
【授業目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・デジタルツールCLIPSTUDIOの使い方の理解、原稿制作への知識を高める。 ・作品への応用、実践での作画制作に適応出来る技術習得を目指す。 										
【到達目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・ツールの理解、一通りの原稿制作の流れ、作画技術の習得。 ・業務としての指示内容に沿った原稿の作画、商材とする原稿のクオリティ作画の習得。 ・効率化を深め、自主制作・実業務への昇華を目指す。 										
【授業計画】										
1	レクリエーション・講義…1年次の振り返り、ツールの確認									
2	講義…ペン・トーン・選択範囲・定規・効果・写植・枠線ツールについて									
3	実習…マンガ制作課題 ※自己PRマンガ									
4	実習…マンガ制作、案出し①									
5	実習…マンガ制作、案出し②									
6	実習…マンガ制作、案出し、下書き①									
7	実習…マンガ制作、案出し、下書き②									
8	実習…マンガ制作、案出し、下書き、ペン入れ									
9	実習…マンガ制作、ペン入れ、トーン①									
10	実習…マンガ制作、ペン入れ、トーン②									
11	実習…マンガ制作、ペン入れ、トーン、仕上げ①									
12	実習…マンガ制作、ペン入れ、トーン、仕上げ②									
13	実習…アナログ線画背景の仕上げ ※ヴィネット									
14	実習…ヴィネットのトーン・仕上げ①									
15	実習…ヴィネットのトーン・仕上げ②									
16	講義・実習…ブラシの作り方、素材登録方法									
17	実習…オリジナルブラシを使った植物の作り方 ※線画を用いた背景作画の仕上げ									
18	実習…オリジナルブラシを使った植物の作り方・背景制作仕上げ作業①									
19	実習…オリジナルブラシを使った植物の作り方・背景制作仕上げ作業②									
20	講義・実習…写真抽出による背景制作・仕上げ ※写真抽出による背景制作									
21	実習…写真抽出による背景制作①									
22	実習…写真抽出による背景制作②									
23	実習…写真抽出による背景制作③									
24	実習…マンガ制作 ※4コママンガの作成									
25	実習…マンガ制作、案出し、ラフ									
26	実習…マンガ制作、ラフ、下書き									
27	実習…マンガ制作、下書き、ペン入れ①									
28	実習…マンガ制作、下書き、ペン入れ②									
29	実習…マンガ制作、ペン入れ、トーン、仕上げ									
30	講義…2年の総括、指示形式による簡易作画テスト									
【授業評価方法・注意】										
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。										
① 課題	20点									
② 出席	30点 (30×出席率)									
③ 提出物	30点									
④ 学習状況	20点									
【教科書等】										
<ul style="list-style-type: none"> ・ CLIP STUDIO PAINT EX 公式ガイドブック改訂版(MdN) ・ TIPS! 絵が描きたくなるヒント集(MdN) 										

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	トラベル観光、まんが・ネットショップ、事務職養成 学科	授業科目	アプリケーション実習Ⅱ		
氏名	田邊 敬	授業の方法	実習	単位数	4
実務経験	(有) 無	長年に渡り高等学校で商業教育に従事した。			
【授業目標】					
アプリケーション実習Ⅰの学習を継続し、ソフトウェア技能の幅を広げる。表計算ソフトでは数値を分析して活用するための能力を身に付け、データベースではデータの蓄積や必要なデータが取り出せる能力を身に付けるなどビジネスに必要な技能の基本を習得する。また、問題を解き実力をつけて資格取得を目指す。					
【到達目標】					
<ul style="list-style-type: none"> ・ Excelの操作法を習得して、数値を分析しビジネスに活用できるように表やグラフに編集できる。 ・ Accessの操作法を習得して、データから必要なデータを取り出せ合理的な形で提示ができる。 ・ ソフトウェア技能認定試験の資格を取得する。 					
【授業計画】					
1 オリエンテーション 科目の目標と計画					
2 表計算ソフトの必要性 ビジネスでの利用					
<ul style="list-style-type: none"> ・ Excelを用いてビジネス社会における基礎的なシートの作成とデータの加工について Excel表計算処理技能認定試験問題集（3級）練習問題1～3 Excel表計算処理技能認定試験問題集（3級）模擬問題1～7 ・ Excelを用いて実践的な表計算、ビジネス図表に関する処理について Excel表計算処理技能認定試験問題集（2級）練習問題1～3 Excel表計算処理技能認定試験問題集（2級）模擬問題1～4 ・ テーマ別知識練習問題1～7 ・ Excel表計算処理技能認定試験 受験 					
3 データベースソフトの必要性 ビジネスでの利用					
<ul style="list-style-type: none"> ・ Accessを用いてビジネス社会における基礎的なデータベースの作成と加工について Accessビジネスデータベース技能認定試験問題集（3級）練習問題1～4 Accessビジネスデータベース技能認定試験問題集（3級）模擬問題1～6 ・ Accessを用いて実践的なデータベースに関する処理について Accessビジネスデータベース技能認定試験問題集（2級）練習問題1～3 Accessビジネスデータベース技能認定試験問題集（2級）模擬問題1～4 ・ テーマ別知識練習問題1～7 ・ Accessビジネスデータベース技能認定試験 受験 					
4 作業の効率化					
<ul style="list-style-type: none"> ・ Excel VBAを利用した効率化 入門 					
5 まとめ					
【授業評価方法・注意】					
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。					
① 出席 35点 (35×出席率)					
② 授業作品 40点					
③ 学習状況 25点					
【教科書等】					
<ul style="list-style-type: none"> ・ Excel表計算処理技能認定試験問題集（株式会社サーティファイ 発行） ・ Accessビジネスデータベース技能認定試験問題集（株式会社サーティファイ 発行） 					

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	まんが・ネットショップ 学科		授業科目	イラストレータ演習Ⅱ														
氏名	津田 知恵美		授業の方法	演習	単位数	8												
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	無								フリーランスでデザインを手がけ、多くの出版物のデザイン・レイアウトを担当して、デザイン分野の実務経験を積んだ。								
対象学年	2 年生	年間授業時数	140 時間	学 期	前期		後期		通年	<input type="radio"/> ○								
【授業目標】																		
Illustrator®クリエイター能力認定試験取得。 デザインの現場で活躍するためのスキルを習得する。																		
【到達目標】																		
Illustrator®クリエイター能力認定試験スタンダード取得。 多様なデザインに応用する力を身に付け、コンペなどを通してデザインのスキルを実践的に修得する。																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 ペンツール練習 2 検定対策 知識練習 3 検定対策 実技練習 4 検定対策 問題1 5 検定対策 問題2 6 検定対策 問題3 7 検定対策 問題4 8 検定対策 問題5 9 検定対策 問題6 10 検定対策 問題7 11 検定対策 問題8 12 検定対策 問題9 13 検定対策 問題10 14 Illustrator®クリエイター能力認定試験スタンダード 15 赤ずきん挿絵 16 旅行チラシの作成 17 表のあるチラシの作成 18 インタビュー形式広告の作成 19 グラフのあるチラシの作成 20 2色印刷のチラシの作成 21 料亭リーフレットの作成 22 CDレーベルの作成 23 書籍カバーの作成 24 学園祭チラシとポスター制作 25 一日研修リーフレット制作 26 Webデザインについて 27 Webデザイン制作 28 入稿データの作成について 29 コンペ作品等制作 30 ポートフォリオ制作 																		
【授業評価方法・注意】																		
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。																		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 10%;">① 課題</td> <td style="width: 10%;">40点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点 (30×出席率)</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>10点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 課題	40点	② 出席	30点 (30×出席率)	③ 提出物	10点	④ 学習状況	20点
① 課題	40点																	
② 出席	30点 (30×出席率)																	
③ 提出物	10点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・ Illustrator®クリエイター能力認定試験問題集 (サーティファイソフトウェア活用能力認定委員会) ・ Illustrator練習帳 (ソシム株式会社) 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	トラベル観光、まんが・ネットショップ、事務職養成 学科		授業科目	キャリアデザインⅡ														
氏名	林 則博		授業の方法	講義	単位数	4												
実務経験	有	無	旅行代理店で、添乗、ツアープラン等を職務として勤務し、旅行業界全般に関する実務経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	70 時間	学 期	前期		後期		通年	○								
【授業目標】																		
キャリア理論に触れながら、社会と自分の関係性を学びつつ「自己理解」を深め、今後の進路選択において自らのキャリアデザインに必要な知識を身につけることができる。																		
【到達目標】																		
キャリア理論に触れながら、キャリア形成に関する基礎知識を獲得する 自身の考えをまとめ、自らの言葉で具体的に表現できる 採用試験の1つであるSPI能力検査の対策を行い、就職試験にのぞむことができる																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 個人面談（進路目標・課題設定の把握） 2 働く意義を考究する 3 社会人基礎力を理解する 4 将来の自分を考える（ライフプランとマネープラン） 5 自己理解① 主観的な自分 6 自己理解② 客観的な自分 7 社会を知る① 働く目的 8 社会を知る② 会社のしくみ 9 社会を知る② 職種とは何か 10 社会を知る② 業界とは何か 11 社会を知る③ 今後の社会を考える 12 社会を知る④ HP検索 13 目標設定、行動計画の立案 14 筆記試験対策について 15 第一印象の構成要素 16 言葉遣い、敬語 17 自己PR作成 18 履歴書作成 19 面接トレーニング 20 適職診断 21 目標設定、行動計画の立案② 22 コミュニケーション、報告・連絡・相談 23 礼状等の書き方 																		
【授業評価方法・注意】																		
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。																		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 10%;">① 課題</td> <td style="width: 10%;">30点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点（30×出席率）</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>30点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>10点</td> </tr> </table>											① 課題	30点	② 出席	30点（30×出席率）	③ 提出物	30点	④ 学習状況	10点
① 課題	30点																	
② 出席	30点（30×出席率）																	
③ 提出物	30点																	
④ 学習状況	10点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 大学生のキャリアデザイントレーニング（晃洋書房） ・ SPI基礎からはじめる問題集（実務教育出版） ・ ふりかえり向上手帳（フォーサイト） ・ キャリアノート 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス																		
対象学科	まんが・ネットショップ 学科			授業科目	ネットショップ演習													
氏名	竹内 尚志			授業の方法	演習	単位数	6											
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	デジタルコンテンツを制作する会社を経営し、デジタル技術、Web技術に関する実務経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	105 時間	学 期	前期		後期		通年	<input type="radio"/>								
【授業目標】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・コーポレートサイトとネットショップの作成演習 ・生成AIの利活用 ・デジタルマーケティングに関する基礎知識の習得 																		
【到達目標】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・コーポレトサイト、ネットショップの構築ができる。 ・ペルソナを理解し、適切なデジタルマーケティング戦略の検討ができる。 																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 Wixの操作体験 <ol style="list-style-type: none"> (1)基本操作の演習 (2)各種アプリケーションの利用 2 WEBサイト研究 <ol style="list-style-type: none"> (1)好きなホームページの分析 (2)印象の言語化 (3)ペルソナの理解と展開 3 テーマ設定 <ol style="list-style-type: none"> (1)これから作るサイトのペルソナ設定 (2)サイトの目的と達成へのアプローチについて検討 (3)仕様の策定 4 生成AIの活用 <ol style="list-style-type: none"> (1)生成AIとの対話（ペルソナ設定に対する意見交換） (2)生成AIへの指示（コンテンツの生成） (3)生成AIとの対話（ビジネス戦略に対する意見交換） (4)生成AIへの指示（仕様書の取りまとめ） 5 制作実習 <ol style="list-style-type: none"> (1)コーポレートサイトの構築 (2)ネットショップの構築 																		
【授業評価方法・注意】																		
<p>本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">① 課題</td> <td style="width: 10%;">20点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点（30×出席率）</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>30点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 課題	20点	② 出席	30点（30×出席率）	③ 提出物	30点	④ 学習状況	20点
① 課題	20点																	
② 出席	30点（30×出席率）																	
③ 提出物	30点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・ Wixで初めてのホームページ制作（2023年版） 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	まんが・ネットショップ 学科		授業科目	ビジネス実務演習														
氏名	中川 真弓		授業の方法	演習	単位数	2												
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	パフォーマンスインストラクターとして企業の能力開発を担当し、サービスの意義など、ビジネス実務に必要な実務経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	35 時間	学 期	前期		後期		通年	<input type="radio"/> ○								
【授業目標】																		
ビジネス実務で学んだ知識を演習（練習問題・実技など）を通してさらに深め、しっかり身につける。																		
【到達目標】																		
コミュニケーションとビジネスマナー基本（あいさつ、身だしなみ、言葉遣いなど）をしっかり身につける。 仕事の実践とビジネスツールの基礎的な知識を学びスキルを身につける。																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 キャリアと仕事へのアプローチ（自己分析） 2 会社の基本とルール 3 仕事の基本となる8つの意識 4 ビジネスマナーの基本（身だしなみ） 5 ビジネスマナーの基本（あいさつ・おじぎ） 6 指示の受け方と報告・連絡・相談 7 ビジネスにふさわしい話し方 8 ビジネスにふさわしい聞き方 9 言葉遣い（尊敬語・謙譲語・丁寧語） 10 言葉遣い（敬語を正しく使い分ける） 11 来客対応の基本マナー（受付から見送りまで） 12 名刺交換と紹介の仕方 13 訪問の基本マナー 14 会社関係での付き合い（会食・冠婚葬祭） 15 冠婚葬祭のマナー 祝儀袋・不祝儀袋の書き方 16 仕事への取り組み方 定型業務・非定型業務 17 スケジュール管理 18 電子メール 19 ビジネス文書の基本（社内文書） 20 ビジネス文書の基本（社外文書） 21 電話対応 かけ方 22 電話対応 受け方 23 電話対応 取次ぎ方 24 電話対応 伝言メモ 携帯電話のマナー 25 統計・データの読み方・まとめ方 26 グラフの見方・書き方 27 ビジネス用語の基本 28 ビジネスマナーまとめ 																		
【授業評価方法・注意】																		
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。																		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 10%;">① 定期考査</td> <td style="width: 10%;">40点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点（30×出席率）</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>10点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 定期考査	40点	② 出席	30点（30×出席率）	③ 提出物	10点	④ 学習状況	20点
① 定期考査	40点																	
② 出席	30点（30×出席率）																	
③ 提出物	10点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
・ ビジネス能力検定ジョブパス3級公式テキスト 2025年版																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	トラベル観光、まんが・ネットショップ、事務職養成 学科		授業科目	ビジネス実務														
氏名	中川 真弓		授業の方法	講義	単位数	4												
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	パフォーマンスインストラクターとして企業の能力開発を担当し、サービスの意義など、ビジネス実務に必要な実務経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	70 時間	学 期	前期		後期		通年	<input type="radio"/> ○								
【授業目標】																		
ビジネス能力の基本・基礎を学び、期待される社会人、職業人を目指し、学生時代に身につけておくべきことを学ぶ。																		
【到達目標】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・会社のルール、身だしなみ、あいさつの仕方、言葉遣いなど社会人としてのマナーをしっかり身につける。 ・仕事の基本を理解し職場生活にすみやかに適応していくための基礎的な知識やスキルを学ぶ。 ・ビジネス能力検定ジョブパス3級合格 																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 キャリアと仕事へのアプローチ 2 会社の基本とルール 3 仕事の基本となる8つの意識 4 コミュニケーションの基本 5 ビジネスマナー（身だしなみ・あいさつ・おじぎ） 6 工作中的態度と健康管理 7 指示の受け方と報告・連絡・相談 8 ビジネスにふさわしい話し方、聞き方 9 言葉づかい（敬語の種類と必要性） 10 来客対応の基本 11 名刺交換と紹介の仕方 12 訪問の基本マナー 13 会社関係でのつきあい 会食 14 会社関係でのつきあい 冠婚葬祭 15 仕事への取り組み方 定型業務・非定型業務 16 スケジュール管理と情報処理 17 電子メールの活用・書き方 18 ビジネス文書の基本 社内文書 19 ビジネス文書の基本 社外文書 20 電話対応 かけ方 21 電話対応 受け方 22 電話対応 取次ぎ方 携帯電話のマナー 23 統計・データの読み方・まとめ方 24 情報収集とメディアの活用 25 会社を取り巻く環境と経済の基本 26 ビジネス用語の基本 27 ビジネス能力検定ジョブパス対策① 28 ビジネス能力検定ジョブパス対策② 29 ビジネス能力検定ジョブパス模擬試験 30 ビジネス能力検定ジョブパス試験 																		
【授業評価方法・注意】																		
<p>本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">① 定期考査</td> <td style="width: 50%;">40点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点（30×出席率）</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>10点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 定期考査	40点	② 出席	30点（30×出席率）	③ 提出物	10点	④ 学習状況	20点
① 定期考査	40点																	
② 出席	30点（30×出席率）																	
③ 提出物	10点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・ ビジネス能力検定ジョブパス3級公式テキスト 2025年版 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	まんが・ネットショップ 学科		授業科目	フォトショップ演習Ⅱ														
氏名	津田 知恵美		授業の方法	演習	単位数	6												
実務経験	有	無	フリーランスでデザインを手がけ、多くの出版物のデザイン・レイアウトを担当して、デザイン分野の実務経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	105 時間	学 期	前期		後期		通年	○								
【授業目標】																		
Photoshop®クリエイター能力認定試験取得。 即戦力となる実践スキルを身に付け、デザイナーへの就職を目指す。																		
【到達目標】																		
Photoshop®クリエイター能力認定試験スタンダード取得。 仕事としてPhotoshopを扱うスキルを習得する。																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 写真素材を加工したカレンダー 2 Tシャツデザインの作成 3 トートバッグデザインの作成 4 年賀状デザインの作成 5 暑中見舞はがきの作成 6 人物模写 7 検定対策 知識練習 8 検定対策 実技練習 9 検定対策 問題1 10 検定対策 問題2 11 検定対策 問題3 12 検定対策 問題4 13 検定対策 問題5 14 検定対策 問題6 15 検定対策 問題7 16 検定対策 問題8 17 検定対策 問題9 18 検定対策 問題10 19 Photoshop®クリエイター能力認定試験スタンダード 20 Webサイトのデザイン 21 Webページの制作 22 Web画像の保存・書き出し 23 レイヤーカンパの作成 24 自分のロゴマーク作成 25 ポップアート 26 リアルとの融合 27 池田動物園チラシ 28 海の日ポスター 29 コンペ作品等制作 30 ポートフォリオ作成 																		
【授業評価方法・注意】																		
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。																		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 10%;">① 課題</td> <td style="width: 10%;">40点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点 (30×出席率)</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>10点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 課題	40点	② 出席	30点 (30×出席率)	③ 提出物	10点	④ 学習状況	20点
① 課題	40点																	
② 出席	30点 (30×出席率)																	
③ 提出物	10点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・ Photoshop®クリエイター能力認定試験問題集 (サーティファイソフトウェア活用能力認定委員会) ・ Photoshop & Illustratorのデザイン表現 (MdN) 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	まんが・ネットショップ 学科		授業科目	マンガ制作演習Ⅱ														
氏名	森川 佑二		授業の方法	演習	単位数	6												
実務経験	有	無	ポスター、各種出版物や印刷物の企画からデザイン・制作、看板、パッケージ、Webなど幅広い業務に勤務しデザイン業界で経験を積んだ。															
対象学年	2 年生	年間授業時数	105 時間	学 期	前期		後期		通年	○								
【授業目標】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・マンガの画材・基礎技術を知り、その応用を実作品に活かす。 ・自主制作からアシスタント実務まで、幅広い職場に対応出来る人材育成を目指す。 																		
【到達目標】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・アナログの画材知識の理解、制作への応用。 ・背景パースや、マンガの仕上げへの理解、作品として出せる原稿制作の技術習得。 ・基礎を学び、作画への柔軟性、作品を見せる上での要点の理解を目指す。 																		
【授業計画】																		
<ol style="list-style-type: none"> 1 レクリエーション…1年次の振り返り、つけペン実習 2 背景作画実習…ヴィネット制作、ペン入れ 3 背景作画実習…ペン入れ① 4 背景作画実習…ペン入れ② 5 背景作画実習…ヴィネット線画完成 6 背景作画講義・実習…写真を元にした背景作画(1・2点背景描き起こし) 7 背景作画実習…ラフ 8 背景作画実習…ラフ、下書き 9 背景作画実習…下書き① 10 背景作画実習…下書き② 11 背景作画実習…下書き③ 12 背景作画実習…ペン入れ① 13 背景作画実習…ペン入れ② 14 背景作画実習…ペン入れ③ 15 背景作画実習…ペン入れ④ 16 背景作画実習…ペン入れ⑤ 17 背景作画実習…ペン入れ、仕上げ① 18 背景作画実習…ペン入れ、仕上げ② 19 講義・実習…原稿製本、印刷について(作画原稿を集めて小冊子にまとめる) 20 背景作画実習…写真を元にした背景のトレース作画(校内写真撮影、資料描き起こし) 21 背景作画実習…下書き(トレース)① 22 背景作画実習…下書き(トレース)② 23 背景作画実習…下書き(トレース)③ 24 背景作画実習…ペン入れ① 25 背景作画実習…ペン入れ② 26 背景作画実習…ペン入れ③ 27 背景作画実習…ペン入れ、仕上げ① 28 背景作画実習…ペン入れ、仕上げ② 29 背景作画実習…ペン入れ、仕上げ③ 30 講義・実習…アシスタント募集送付原稿、送付状作りについて 																		
【授業評価方法・注意】																		
<p>本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。</p> <table> <tr> <td>① 課題</td> <td>20点</td> </tr> <tr> <td>② 出席</td> <td>30点 (30×出席率)</td> </tr> <tr> <td>③ 提出物</td> <td>30点</td> </tr> <tr> <td>④ 学習状況</td> <td>20点</td> </tr> </table>											① 課題	20点	② 出席	30点 (30×出席率)	③ 提出物	30点	④ 学習状況	20点
① 課題	20点																	
② 出席	30点 (30×出席率)																	
③ 提出物	30点																	
④ 学習状況	20点																	
【教科書等】																		
<ul style="list-style-type: none"> ・アニメーション 動きのガイドブック - 伝わる表現の基礎講座(ピー・エヌ・エヌ新社) 																		

岡山商科大学専門学校 2025年度授業シラバス

対象学科	トラベル観光、まんが・ネットショップ、事務職養成 学科	授業科目	卒業研究							
氏名	林 則博	授業の方法	演習	単位数	4					
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無	旅行代理店で、添乗、ツアープラン等を職務として勤務し、旅行業界全般に関する実務経験を積んだ。								
対象学年	2 年生	年間授業時数	70 時間	学 期	前期		後期		通年	<input type="radio"/>

【授業目標】

- ・課題を探求する。
- ・自ら課題を設定する。
- ・レポートにまとめる

【到達目標】

- ・自分で課題を設定する力が育成させる。
- ・研究をまとめる力が育成される。

【授業計画】

- 1 カリキュラムマップの学習
- 2 課題を設定する。
- 3 研究を進める。
- 4 研究をまとめる。
- 5 レポートにまとめる。

【授業評価方法・注意】

本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。

- | | |
|--------|--------------|
| ① 課題 | 40点 |
| ② 出席 | 30点 (30×出席率) |
| ③ 提出物 | 10点 |
| ④ 学習状況 | 20点 |

【教科書等】

- ・ なし