岡山商科大学専門学校　2024年度授業シラバス										
対象学科	まんが・ネットショップ　学科			授業科目	マンガ制作演習Ⅱ					
氏　名	森川　佑二			授業の方法	演習			単位数	4	
実務経験	(有)　無	ポスター、各種出版物や印刷物の企画からデザイン・制作、看板、パッケージ、Webなど幅広い業務に勤務しデザイン業界で経験を積んだ。								
対象学年	2　年生	年間授業時数	70　時間	学　期	前期		後期		通年	○

【授業目標】

・デジタルツールCLIPSTUDIOの使い方の理解、原稿制作への知識を高める。

・作品への応用、実践での作画制作に適応出来る技術習得を目指す。

【到達目標】

・ツールの理解、一通りの原稿制作の流れ、作画技術の習得。

・業務としての指示内容に沿った原稿の作画、商材とする原稿のクオリティ作画の習得。

・効率化を深め、自主制作・実業務への昇華を目指す。

【授業計画】

1 ClipChampの基本操作の復習
(1)ツールの確認
(2)基礎作画
2 ClipChampの活用
(1)ペン・トーン・選択範囲・定規・効果・写植・枠線ツールについて
(2)課題アニメ制作
3 アニメ制作
(1)制作課題検討
(2)アニメ制作、下書き
(3)アニメ制作、下書き、ペン入れ
(4)アニメ制作、ペン入れ、トーン
(5)アニメ制作、ペン入れ、トーン、仕上げ
(6)アニメ制作、ペン入れ、トーン、仕上げ
4 サムネイル制作
(1)サムネイルの概念
(2)YouTube用サムネイル制作、ペン入れ、トーン、仕上げ
(3)YouTube（ショート）用サムネイル制作、ペン入れ、トーン、仕上げ
(4)Instagram用サムネイル制作、ペン入れ、トーン、仕上げ
5 ヴィネット制作
(1)ヴィネットの概念
(2)ヴィネットのトーン・仕上げ

【授業評価方法・注意】

本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。

① 定期考査　20点
② 出席　20点
③ 提出物　30点
④ 学習状況　30点

【教科書等】

・ プロが教える！CLIP STUDIO PAINT PROの教科書