

対象学科	まんが・ネットショップ		学 科	授業科目	フォトショップ実習Ⅱ					
氏名	津田 知恵美			授業の方法	実習					
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	<input checked="" type="radio"/> 実習	フリーランスでデザインを手がけ、多くの出版物のデザイン・レイアウトを担当して、デザイン分野の実務経験を積んだ。						
対象学年	2	年生	年間授業時数	105	時間	学期	前期	後期	通年	<input type="radio"/> ○
【授業目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・Photoshopクリエイター能力認定試験の受験を通して、基礎から応用までを理解する。 ・Photoshopの操作性の特徴をつかみ、色補正と画像合成の基本を理解し、実践的な作品の制作をマスターする。 										
【到達目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・ラスターデータの特徴と基礎知識を理解し、Photoshopのスキルを習得することにより実践的な作品の制作をする。 ・Photoshopクリエイター能力認定試験に合格する。 										
【授業計画】										
<ol style="list-style-type: none"> 1 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)サンプル問題第一部 2 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)サンプル問題第二部 3 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)模擬試験1回目第一部 4 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)模擬試験1回目第二部 5 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)模擬試験2回目第一部 6 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)模擬試験2回目第二部 7 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)過去問題1回目 8 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)過去問題2回目 9 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)過去問題3回目 10 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)過去問題4回目 11 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)過去問題5回目 12 Photoshopクリエイター能力認定試験(スタンダード)対策授業と検定試験 13 カラーマネージメント設定 14 ペイントとレタッチ 15 フィルターをかける 16 プリントする 17 テキスト入力と編集 18 プリントとスキャナー 19 レイヤースタイル 20 写真の合成 21 ファイルの管理 22 Bridge を使う 23 学園祭チラシとポスター制作 24 学祭用展示物 25 カラーと色調の補正 26 選択範囲からレイヤーを作成 27 マスクと調整レイヤー 28 Webページの制作 29 ポートフォリオ制作 30 コンペ作品等制作 										
【授業評価方法・注意】										
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。										
①出席点 40点 ※40×出席率										
②授業成果物 30点 ※授業成果物の状況に応じて(0、5、10、15、20、25、30点)										
③学習状況 30点 ※興味関心意欲等の状況に応じて(0、5、10、15、20、25、30点)										
【教科書等】										
・PhotoshopクイックマスターCC										