

対象学科	まんが・ネットショップ		学 科	授業科目	デッサン					
氏名	石原 清			授業の方法	実習					
実務経験	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	<input checked="" type="radio"/> 実習	印刷会社、デザイン会社において、出版物やWebコンテンツなどの企画デザインを手がけ、デザイン業界全般の実務経験を積んだ。						
対象学年	1	年生	年間授業時数	70	時間	学期	前期	後期	通年	<input type="radio"/> ○
【授業目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・絵画表現の基礎になるデッサンの概論とデッサン力を身につける。 ・見たものを見たように描く写実的表現技法の習得を目指す。 										
【到達目標】										
<ul style="list-style-type: none"> ・鉛筆の特性を生かした空間表現、立体感・質感などの表現ができる。 ・デッサンによって確かな洞察力が身につく。 										
【授業計画】										
<ol style="list-style-type: none"> 1 鉛筆、消しゴム等デッサンの道具を整える 2 濃度の描き分けを演習 3 基本型・立方体を描く 4 基本型・円筒を描く 5 基本型・球を描く 6 基本型・円錐を描く 7 身の回りの物を描く 1回目 8 身の回りの物を描く 2回目 9 身の回りの物を描く 3回目 10 透視図法(パースペクティブを理解する) 11 風景や建物を描く 1回目 12 風景や建物を描く 2回目 13 風景や建物を描く 3回目 14 鉛筆デッサンにおける陰影を考える 15 画面編成や配置を考える(構成力を養う) 16 静物デッサン 1回目 17 静物デッサン 2回目 18 静物デッサン 3回目 19 静物デッサン 4回目 20 静物デッサン 5回目 21 人物を描く(石膏像デッサン) 22 石膏デッサン 1回目 23 石膏デッサン 2回目 24 石膏デッサン 3回目 25 石膏デッサン 4回目 26 石膏デッサン 5回目 27 発想から表現まで 28 オリジナル作品 1回目 29 オリジナル作品 2回目 30 オリジナル作品 3回目 										
【授業評価方法・注意】										
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。										
①出席点 40点 ※40×出席率										
②授業成果物 30点										
③学習状況 30点										
【教科書等】										
・スケッチブック、鉛筆、消しゴム										