

対象学科	まんが・ネットショップ		学 科	授業科目	フォトショップ実習 I					
氏名	津田 知恵美			授業の方法	実習					
実務経験	<input type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無	<input checked="" type="radio"/> 実習	フリーランスでデザインを手がけ、多くの出版物のデザイン・レイアウトを担当して、デザイン分野の実務経験を積んだ。						
対象学年	1	年生	年間授業時数	140	時間	学期	前期	後期	通年	<input type="radio"/> ○
<b>【授業目標】</b>										
<ul style="list-style-type: none"> <li>・Photoshopの基礎から応用までを理解する。</li> <li>・効率よく各種ツールの持つ基本操作を取得するための制作能力を身に付ける。</li> </ul>										
<b>【到達目標】</b>										
<ul style="list-style-type: none"> <li>・コンピューターを中心としたハードウェアや取り扱うデータに関する体系的な知識、および各種ツールの活用能力を理解する。</li> <li>・Photoshopの機能取得、技術をマスターする。</li> </ul>										
<b>【授業計画】</b>										
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Photoshopの機能概要</li> <li>2 Photoshopの基本操作</li> <li>3 選択範囲の作成</li> <li>4 画像の移動と変形</li> <li>5 カラーモードと色調補正</li> <li>6 文字編集の基本操作</li> <li>7 ブラシツールとオプションの設定</li> <li>8 ペイント系のツールの基本操作</li> <li>9 レタッチ系のツールの基本操作</li> <li>10 レイヤーの基本操作</li> <li>11 その他のレイヤー機能</li> <li>12 パスの作成と編集</li> <li>13 パスとシェイプ</li> <li>14 テキストの入力と編集</li> <li>15 文字の加工</li> <li>16 フィルターの概要と使用</li> <li>17 画像の入出力</li> <li>18 プリントとスキャナー</li> <li>19 色調補正ツールの基本技</li> <li>20 食べ物の写真を補正する</li> <li>21 フォトレタッチ</li> <li>22 ログデザイン</li> <li>23 学園祭チラシとポスター制作</li> <li>24 アクションで作るフォトカード</li> <li>25 写真から作る立体ポップ</li> <li>26 フィルターで作るブックカバー</li> <li>27 フォトコラージュ</li> <li>28 Webページの制作</li> <li>29 Web用画像の保存と書き出し</li> <li>30 コンペ作品等制作</li> </ol>										
<b>【授業評価方法・注意】</b>										
本校の規定に基づき、次の割合で総合的に評価する。										
①出席点            40点    ※40×出席率										
②授業成果物        30点    ※授業成果物の状況に応じて(0、5、10、15、20、25、30点)										
③学習状況            30点    ※興味関心意欲等の状況に応じて(0、5、10、15、20、25、30点)										
<b>【教科書等】</b>										
・PhotoshopクイックマスターCC										